

Vänklang

MARS 2020

Kallelse till årsmöte

Grünwaldsalen den 16 mars kl 18.00

Förslag till dagordning

1. Mötets öppnande
2. Val av ordförande och sekreterare för mötet
3. Mötets sammankallande
4. Val av justerare av årsmötets protokoll
5. Fastställande av dagordningen för mötet
6. Föredragning av årsredovisningar
7. Revisorernas berättelse
8. Fastställande av resultat- och balansräkningar samt disposition av årets resultat
9. Ansvarsfrihet för styrelsens ledamöter
10. Fastställande av antalet styrelseledamöter
11. Val av styrelseordförande
12. Val av övriga styrelseledamöter
13. Val av revisorer och revisorssuppleanter
14. Val av valberedning
15. Fastställande av årsavgift för 2021
16. Verksamhetsplan för resten av 2020
17. Övriga, före årsmötet anmälda ärenden
18. Mötets avslutning

Förslag till dagordning, verksamhetsberättelse och årsredovisningar kommer att finnas på www.vanforeningen.se. Utskrivna årsmöteshandlingar kommer också att finnas på årsmötet.

Efter årsmötet

Vänträff - fri entré

Dmitrij Sjostakovitj - Pianokvintett i g-moll

framförs av tidigare Filharmonikerna Per-Erik Olsson, violin, Britten Wallfors Svenson, violin, Kersti Åberg Westfelt, viola, Magnus Linnell, cello, samt Maria Kihlgren, piano.

Sjostakovitj satt hemma med packad väska och inväntade KGB för transport till Gulag. Hans musik hade retat Stalin. En lindring blev pianokvintetten, uruppförd i Moskva 1940 med kompositören vid pianot. Stalin hade just skapat "Stalinpriset", med en oerhörd betydelse och en stor prissumma. Och - Sjostakovitj fick första priset i guld för sin pianokvintett. En avundsjuk Prokofiev skrev "Han tar aldrig en risk. Man letar förgäves efter en eggelse, ett vågspel". Men - kvintetten tillhör Sjostakovitjs mest spelade verk, överallt. Fem satser förenar traditionell form och ett personligt tonspråk, t ex andra satsens fuga. Sjostakovitjs förmåga att anpassa sovjetstatens krav med en musikalisk integritet är stor. Pianokvintetten är ett lysande exempel!

/Stefan Bohman



Dmitrij Sjostakovitj
1906-1975

Anmäl dig till vannerna@konserthuset.se eller på telefonsvarare 08-20 58 12 snarast möjligt, dock **senast den 11 mars**. Om du får förhinder anmäler du det på telefon. Glöm inte medlemskortet, som ska uppvisas vid entrén. Publikhissen vid T-baneuppgången Kungsgatan 41 är öppen - går till alla våningar.

Carotte Catering kommer att ha öppet för servering. Du kan göra en beställning redan före Vänträffens början, så står allt på reserverad plats när pausen börjar. Om du önskar ett glas vin i pausen köper du en vinbiljett för 50 kr.

Kommande vänträffar

- 21 april En afton om stråkinstrumentutbildning – pedagoger, elever & stipendiater från Svenska Stråkläraryrket
- 19 maj "Vadstena-Akademien skapar opera för framtiden" – Nils Spangenberg, konstnärlig ledare

Lyssnarcirkel våren 2020

Det finns platser kvar till Lyssnarcirkeln!

Föreläsningarna hålls i **Aulinsalen i Konserthuset** vid sex tillfällen kl 17.00-18.30.

Måndag 2 mars	Porträtt av tonsättaren Lars-Erik Larsson	Tom Sandberg, musikjournalist
Tisdag 24 mars	Om Beethovens stråkkvartetter	Måns Tengné, musikvetare
Måndag 30 mars	Sankta Cecilia - musikens skyddshelgon	Måns Tengné
Måndag 6 april	Debussy och havet	Måns Tengné
Onsdag 15 april	Prokofiev - musik med minnesvärda melodier	Måns Tengné
Måndag 4 maj	Pianot - en egen orkester av klanger	Stefan Lindgren, pianist i Kungl Filharmonikerna

Deltagaravgift 700 kr. Anmälan görs till vannerna@konserthuset.se eller på telefonsvarare 08-20 58 12. Betalning till plusgiro 25 45 66-3, bankgiro 5783-7296 eller Swish 123 352 5920.

Generalrepetitioner

18 mars – Dirigent Sakari Oramo. Konsert 18 mars

13 maj – Dirigent Karina Canellakis. Konsert 13 maj

Konsertprogram för repetitionen/konserten finns i tidningen "Lyssna" och på www.konserthuset.se. Generalrepetitionerna börjar normalt kl. 10.00 och platserna ska vara intagna senast kl. 9.45. Glöm inte att stänga av mobiltelefonen helt – inte bara ljudlöst - under hela repetitionen.

Medlemskortet ska uppvisas vid entrén. Ingång och utgång från Hötorget, porten närmast rampen. Publikhissen vid T-baneuppgången Kungsgatan 41 är också öppen – går till alla våningar. Ring gärna 08-786 02 00 repetitionsdagen för att få bekräftat att repetitionen kommer att äga rum.



Föreningen Filharmonikernas vänner

KONSERTHUSET STOCKHOLM
Box 7083, 103 87 Stockholm
Tel: 08-205812, e-post: vannerna@konserthuset.se
Ansvarig utgivare: Barbro Holmberg
ISSN-nr : 2000-4400