



Verksamhetsberättelse 2019

Föreningen Filharmonikernas vänner

802012-3959

Styrelsen för Föreningen Filharmonikernas Vänner får härmed avge verksamhetsberättelse för verksamhetsåret 2019-01-01 – 2019-12-31.

Föreningen Filharmonikernas Vänner är en ideell förening som bildades den 22 april 1987 med ändamål att ”stödja Kungliga Filharmoniska Orkestern i Stockholm såväl ekonomiskt som opinionsmässigt”. Formerna för detta sker i samråd med Stockholms Konserthusstiftelse och Kungliga Filharmoniska Orkestern. Konserthuschefen samt orkesterns ordförande ingår i föreningens styrelse.

INNEHÅLLSFÖRTECKNING- sid

Medlemmar	2
Styrelsens arbete	2
Stipendier	3
Aktiviteter	
<i>Vänträffar</i>	3
<i>Lyssnarcirkel</i>	5
<i>Musikresor</i>	5
<i>Generalrepetitioner</i>	5
Medlemsinformation	6
Ekonomi	6

Medlemmar

Den 31 december 2019 hade föreningen 1523 medlemmar. Vid samma tid 2018 hade föreningen 1724 medlemmar.

Styrelsens arbete

Styrelsens sammansättning (valda för år):

Barbro Holmberg	(2019)	- ordförande
Stefan Bohman	(2019-2020)	- vice ordförande
Margareta Risinggård	(2018-2019)	- sekreterare
Johan Falk	(2018-2019)	- kassör
Monika Hammar Granberg	(2019-2020)	
Erik Höök	(2018-2019)	
Maria Jerkland Åberg	(2018-2019)	
Rune Larsson	(2019-2020)	
Brita Löfgren Lewin	(2019-2020)	

Peter Eriksson - orkesterns ordförande

Stefan Forsberg - konserthuschef

Styrelsen hade under året sex protokollförda sammanträden.

Johan Falk, Rune Larsson och Brita Löfgren Lewin utgjorde styrelsens **finans/ekonomikommitté** med ansvar att ge styrelsen råd i finansiella och ekonomiska frågor.

Monika Hammar Granberg, Stefan Bohman, Peter Eriksson, Erik Höök och Margareta Risinggård utgjorde **programråd** för vänträffarna.

Johan Falk och Maria Jerkland Åberg ansvarade för föreningens **IT-frågor**. Maria Jerkland Åberg var webbansvarig för föreningens hemsida.

Stefan Bohman, Erik Höök och Margareta Risinggård ansvarade för föreningens **reseverksamhet**.

Valberedning för årsmötet 2019: Martin Dworén, Nils-Göran Olve och Karin Schéle.

Bo Sunesson och Barbro Husberg var föreningens **revisorer**. Suppleanter Åke Pettersson och Thomas Murray.

Föreningens kansliuppgifter fördelades enligt följande:

- Johan Falk - kassör och ansvarig för medlemsregistret
- Monika Hammar Granberg - ansvarig för vänträffar och lyssnarcirkel
- Maria Jerkland Åberg - webbredaktör för föreningens hemsida
- Margareta Risinggård - sekreterare, klubbmästare och ansvarig för medlemsbladet Vänklang

Stipendier

En viktig del av föreningens stöd till orkestern är de stipendier som föreningen årligen delar ut till medlemmar i orkestern. Stipendiaterna utsågs av en stipendienämnd som under året hade följande medlemmar: Barbro Holmberg, ordförande, Monika Hammar Granberg, Margareta Risinggård samt tre representanter från orkestern utsedda av Konserthusstiftelsens programråd. Från 2019 delas alla stipendierna ut via föreningens stipendiestiftelse (med undantag av Stefan Jacobsons pris).

Årets Filharmoniker är ett stipendium som ges till fast anställda i orkestern som "skall ha gjort särskilda insatser ägnade för orkesterns utveckling". Till Årets Filharmoniker 2019 utsågs Mats Allard, klarinett, och Marie Macleod, cello. De fick vardera 50 000 kronor. Dessutom utdelades "Stefan Jacobsons pris till Fritz och Wega Jacobsons minne" om 51000 kronor till Grop Mikael Sjögren, viola. Stipendierna delades ut av föreningens ordförande Barbro Holmberg vid orkesterns konsert den 25 maj. Efter konserten bjöd vänföreningen orkestern på buffé-mottagning i orkesterfoajén.

Vid vänträffen den 28 maj delade Barbro Holmberg ut ett personligt stipendium till Ingvar Magnell som erkänsla för hans mångåriga insatser för att främja den klassiska musiken genom att driva skivbutiken i Konserthuset.

Vid DN-konserten på Gärdet den 11 augusti delade Barbro Holmberg ut Det Kungliga Stipendiet ur Prins Carl Gustafs Stiftelse om 25 000 kronor till Tomas Gertonsson, kontrabas.

Vid en konsert den 10 oktober delade Barbro Holmberg ut ett stipendium från "CH:s Jubileumsdonation till minne av vänföreningens 30-årsjubileum 2017" om 50 000 kronor till Karl-Johan Elf, tuba.

Föreningen delar även ut stipendier efter ansökningar från musikerna själva, till exempel för studieresor, vidareutbildning och musikinspelningar. Följande stipendier beviljades under året:

- Kontrabasstämman 40 000 kronor för CD-inspelningar
- Gabriel Cornet, violin II, 16 300 kronor för studieresa till USA
- 2:a violinstämman 40 000 kr för resa till Dala Floda
- 1:a violinstämman 30 000 kr för resa till Narbonne

Aktiviteter

Vänträffar

Föreningens medlemmar bjöds in till sju vänträffar under året med i genomsnitt 300 deltagare per tillfälle. Program för vänträffarna hade tagits fram av föreningens programråd. Monika Hammar Granberg, Johan Falk, Maria Jerkland Åberg och Margareta Risinggård hade det praktiska ansvaret för vänträffarna med hjälp av ett antal volontärer.

- 19 februari **Clara Schumann 200 år. Kvinna i skuggan av sin man – eller tvärtom**
Musikvetaren Stefan Bohman
- Clara Schumanns pianotrio framfördes av Joakim Svenheden, violin, Mikael Sjögren, violoncell och Stefan Lindgren, piano.
- 12 mars **Årsmöte**
Efter årsmötesförhandlingarna informerade och svarade konserthuschefen Stefan Forsberg på frågor.
- Robert Schumanns pianokvintett i Ess-dur framfördes av tidigare Filharmonikerna Per-Erik Olsson, violin, Britten Wallfors Svenson, violin, Kersti Åberg Westfelt, viola, kollegan från Hovkapellet Lennart Sköld, cello, samt Maria Kihlgren, piano.
- 8 april **En kväll i sällskap med Johan Helmich Roman**
Författaren Ernst Brunner
- Peter Eriksson, violin, och Karin Petersdotter, viola, spelade fyra dueto/duetter av Johan Helmich Roman. Johannes Rostamo, cello, spelade Solosvit nr 1 av Johan Sebastian Bach,
- 28 maj **Underbarnet Fanny Mendelsohn Henzel**
Kulturjournalisten Ellinor Skagegård
- Solveig Wikman spelade följande stycken av Fanny Mendelssohn: Allegro Assai och Adagio ur "Zwölf Clavierstücke für Felix 1843" samt November och Mai (Frühlingslied) ur "Das Jahr".
- 24 sept **Antonio Vivaldi – musikens mästarkitekt**
Radioprofilen Vassillis Bolonassos
- Jens-Christoph Lemke, fagott, Kerstin Frödin, blockflöjt & oboe, Jesper Harysson, oboe, och Mayumi Kamata, cembalo, spelade följande verk:
- A Vivaldi: Concerto da Camera g-moll RV 103, för Blockfl. Oboe och Fagott
J S Bach: Sats 2, Larghetto ur Concerto d-dur BWV 972,
efter A Vivaldi Concerto per Violini d-dur Op 3 Nr 9, RV 230
Evaristo Felice dall'Abaco: Triosonata a-moll, Op 3 Nr 9, från 1712.
- 22 oktober **Armas Järnefelt**
Lars Zilliacus, pianist, lektor, översättare på Operan
- Lars Zilliacus och Bengt Forsberg spelade:
Preludium i F-dur för liten orkester (i arrangemang för 4-händigt piano) av Armas Järnefelt.
Bengt Forsberg spelade:
- Jean Sibelius: a) Granen op 75:5, b) Musette ur skådespelsmusiken till "Kung Kristian II" op.27

- Selim Palmgren: a) Vals från Österbotten ur Finsk lyrik op.22, b) ur Finska folkvisor: Aftonsång, c) ur Nordisk sommar op.39: Bröllopsmarsch
- Erkki Melartin: a) ur Skizzer op.11: Hösttänkar, b) ur Spånor I op.7:1
- Selim Palmgren: ur Finska folkvisor: a) Linjalkärran, b) Friarefärden
- Armas Järnefelt: Berceuse

18 dec

Messias - den klassiska musikens portalverk

Redaktören, författaren och musikjournalisten Camilla Lundberg

Christina Larsson Malmberg, sopran, Katarina Bengtsson Dennis, violin, Christoffer Öhman, violin, Daniel Holst, cello, Jens-Christoph Lemke, fagott, och Peter Lönnerberg, kammarorgel framförde ur Messias:
I know that my redeemer liveth, Sinfonia/Pifa och Rejoice greatly.

Lyssnarcirkel

Under året arrangerade föreningen föreläsningsserien Lyssnarcirkeln med kunniga och inspirerande musikpersonligheter. Under åtta eftermiddagar på våren deltog 63 medlemmar och under fem eftermiddagar på hösten 66 medlemmar.

Monika Hammar Granberg ansvarade för programupplägget tillsammans med respektive föreläsare.

Lyssnarcirkeln genomfördes i Aulinsalen

Vårens program:

18 februari	Ouvertyrens roll
25 februari	Tonsättaren Ludvig Norman
4 mars	Möte mellan stråkar och piano
11 mars	Släktskapet cello och kontrabas
18 mars	Tonsättarna E. Andrée och A.Maier-Röntgen
25 mars	Ethel Smyth och mässa i D
16 april	Musikens former
13 maj	En symfoniorkester- ett konserthus

Föreläsare:

Måns Tengnér, musikvetare
Tom Sandberg, musikjournalist
Måns Tengnér
Daniel Holst, cello, Valur Pálsson, kontrabas
Eva Öhrström författare. musikvetare
Måns Tengnér
Göran Persson, musikvetare
Mia Kuritzén-Löwengart, fil doktor i historia

Höstens program:

1 oktober	Albert Roussel 150 år - impressionist, nyklassicist och mycket mer
21 oktober	Bach och hans fyra begåvade söner
30 oktober	Mahlers Uppståndelsesymfoni och tiden kring uruppförandet 1895
6 november	Bortglömda barocktonsättare
11 november	Musikens element -melodi, rytm och harmoni

Föreläsare:

Måns Tengnér
Vassilis Bolonassos - musikredaktör
Måns Tengnér
Vassilis Bolonassos
Göran Persson

Musikresor

Medlemmarna erbjuds ett antal musikresor både i Sverige och utomlands. Följande resor genomfördes:

Köpenhamn 11-13 april

Norrköping 16 mars

Leksand 24-25 augusti

Gdansk 26 september – 1 oktober och 3 - 8 oktober

Generalrepetitioner

Medlemmarna hade under året möjlighet att lyssna vid fyra generalrepetitioner.

Medlemsinformation

Vänföreningens medlemsblad Vänklang utkom under året med åtta nummer.

Föreningen har publicerat aktuell information på www.vanforeningen.se.

Ca 50 % av medlemmarna fick Vänklang enbart till sin e-postadress vilket har inneburit besparingar av portokostnader för föreningen.

Utskick med bl a olika erbjudanden om konserter sändes också via e-post.

Vänföreningen informerade om sin verksamhet vid DN-konserten på Gärdet.

Stipendiefonden

Överföring av kvarvarande delar av stipendiefonden från föreningen till föreningens stipendiestiftelse har slutförts under första delen av 2019. Från 2019 delas alla stipendierna ut via stipendiestiftelsen (med undantag av Stefan Jacobsons pris som på donators önskan ligger kvar inom föreningen).

Ekonomi

Föreningens ekonomi redovisas i detalj i särskild årsredovisning och på samma sätt avger stipendiestiftelsen egen årsredovisning. Under året har styrelsen beslutat att som en engångsåtgärd överföra 710 000 kr av sitt eget kapital till stipendiestiftelsen för att bättre balansera tillgångarna mellan föreningen och stipendiestiftelsen.

Förslag till vinstdisposition

Balanserat resultat	2 571 829 kr
Årets vinst	<u>139 502 kr</u>
	2 711 331 kr

Styrelsen föreslår att årets resultat disponeras så att 100 000 kr överförs till föreningens stipendiestiftelse och att 39 502 kr förs i ny räkning.

Stockholm 2020-02-11

På styrelsens vägnar:

Barbro Holmberg
ordförande

Margareta Risinggård
sekreterare