

Vänklang

APRIL 2022

Vänträff - Grünewaldsalen den 26 april kl 18

“Den (nästan) svenske Mozart”

Musikvetaren **Måns Tengnér** ger ett porträtt av den tysk-svenske tonsättaren **Joseph Martin Krauss**, som under sitt korta liv (1756-1792) hann göra avtryck med sin musik i bland annat Mannheim, Göttingen och under sina år i det gustavianska Stockholm.



Krauss kom till Sverige vid 22 års ålder och kom att bli en ledande gestalt i den gustavianska epokens musikliv. Invald i Musikaliska Akademien och hovkapellmästare vid Operan. Krauss lärde under sina år i Europa att känna Haydn, Gluck, Salieri och kanske han även träffade Mozart. Men det var Gluck som blev Krauss ledstjärna.

Krauss anses idag som den mest betydande instrumentalkompositören i Sverige vid 1700-talets slut.

En betydande tonsättare som förde in nya strömningar i vårt då ganska torftiga kulturliv.



Efter paus framförs musik av musiker från Filharmonikerna.

Anmäl dig till vannerna@konserthuset.se eller på telefonsvarare 08-20 58 12 snarast möjligt, dock **senast den 21 april**. Om du får förhinder anmäler du det på telefon eller e-post. Entréavgiften är som vanligt 100 kr och betalas – *kontant eller med Swish* – i Grünewaldsalens foajé. Glöm inte medlemskortet, som ska uppvisas vid entrén.

Carotte kommer att ha öppet för servering. Du kan göra en beställning redan före vänträffens början, så står allt på reserverad plats när pausen börjar.

Musik vid förra vänträffen

Martino Moruzzi, klarinett, Hanna Dahlkvist, cello, och Mårten Landström, piano, spelade vid förra vänträffen:

- Flannery Cunningham: "We are the same as we have always been" för basklarinett och elektronik
- Alexander von Zemlinsky: Första satsen Allegro ma non troppo ur klarinettrio op 3 i d-moll.

Rapport från årsmötet

Efter två årsmöten via e-post/vanlig post kunde årsmötet 2022 genomföras med medlemmar i Grünewaldsalen den 14 mars. Protokoll finns på www.vanforeningen.se.

Styrelse för 2022: Barbro Holmberg, ordförande, Stefan Bohman, Johan Falk, Monika Hammar Granberg, Erik Höök, Maria Jerkland Åberg, Rune Larsson, Brita Löfgren Lewin och Margareta Risinggård.
Konserthuschefen Stefan Forsberg och orkesterns ordförande Anders Haag.

Generalrepetitioner

12 maj - Ton Koopman dirigent. Konserter 11 och 12 maj

Musik av Joseph Martin Kraus, Joseph Haydn och Dorothy Howell Lamia

2 juni - Thomas Dausgaard dirigent, Roland Pöntinen, piano

Musik av Sergej Prokofjev och Carl Nielsen. Konserter den 2 och 4 juni

Konsertprogram för repetitioner/konserter finns i tidningen "Lyssna" och på www.konserthuset.se

Generalrepetitionen börjar normalt kl 10.00 och platserna ska vara intagna senast kl 9.45.

Publikvärdarna ger instruktioner om var det är möjligt att sitta under genrepet. Glöm inte att stänga av mobiltelefonen helt – inte bara ljudlöst – under hela repetitionen.

Nästa vänträff

Nästa vänträff blir den 24 maj



Föreningen Filharmonikernas vänner

KONSERTHUSET STOCKHOLM
Box 7083, 103 87 Stockholm
Tel: 08-205812, e-post: vannerna@konserthuset.se
Ansvarig utgivare: Barbro Holmberg
ISSN-nr : 2000-4400