

Vänklang

SEPTEMBER 2023

Vänträff - Grünewaldsalen den 26 september 2023 kl 18.00
Den okände Lars-Erik Larsson



Lars-Erik Larsson (1908-1986) är en av våra mest folkkära kompositörer, främst genom verken Förklädd gud och Romance ur Pastoralsvit. Men hur många har hört annan musik av denne mycket mångsidige kompositör? Hans fantastiska violinkonsert, då ansedd som en av Sveriges finaste.

Han skrev stråkkvartetter, filmmusik, ja t o m melodin till en norsk kampsång under andra världskriget. Och hur många känner hans gärning som pedagog? Visste ni att han skrev hela tolv concertinos för soloinstrument att spelas av amatörorkestrar? Borde vara standardverk!

Erik Höök och Stefan Bohman presenterar
denne mer okände Lars-Erik Larsson.



Musiker från Filharmonikerna kommer att spela hans Intima miniatyrer, inspirerade av dikter av Ola Hansson.

Anmäl dig till vänträffen på vannerna@konserthuset.se eller på telefonsvarare 08-20 58 12 snarast möjligt, dock **senast den 22 september**. Om du får förhinder anmäl det på telefon eller e-post. Entréavgiften är som vanligt 100 kr och betalas kontant eller med **Swish 123 352 59 20** i Grünewaldsalens foajé. Tag med medlemskortet, som du visar vid entrén.

Carotte kommer att ha öppet för servering. Du kan göra en beställning före vänträffens början, så står allt på reserverad plats när pausen börjar.
Prisexempel: Vin 80kr, Fralla 45kr, Vin+Fralla 115 kr.



GENERALREPETITIONER

28 september kl 10-13 Dirigent Sakari Oramo. Anu Komi, sopran. Konserter 28 och 30 september. Musik av Kaija Saariaho, Grace Williams, Benjamin Britten.

22 november kl 10-13 Dirigent Ryan Bancroft. Konserter 22 och 23 november. Musik av Benjamin Britten, Daniel Börtz, Claude Debussy.

Konsertprogram för repetitioner/konserter finns i tidningen "Lyssna" och på www.konserthuset.se
Platserna ska vara intagna senast 15 minuter före repetitionen. Publikvärdarna ger instruktioner om var det är möjligt att sitta. Glöm inte att stänga av mobiltelefonen helt – inte bara ljudlöst.
Medlemskortet uppvisas vid entrén. Ingång och utgång från Hötorget, porten närmast rampen.
Publikhissen till T-baneuppgången Kungsgatan 41 är också öppen. Ring tel 08-786 02 00 repetitionsdagen för att få bekräftat att repetitionen kommer att äga rum.

VÄNTRÄFFAR I HÖST

Datum för höstens vänträffar: 30 oktober och 21 november.

KONSERTRESA TILL MALMÖ OCH KÖPENHAMN 2 - 4 NOVEMBER

TORSDAG 2 NOVEMBER

KI 08.21 Tåg Stockholm C – KI 12.45 Malmö C

- **Malmö Live:** *Gustav Mahler* - Blumine ur Symfoni nr. 1, *Titan. Gabriel Fauré* – Requiem

FREDAG 3 NOVEMBER

Egen buss från Malmö till Louisiana

- **Louisiana** – visning och lunch

- **DR Konserthuset Köpenhamn:** *John Adams* – Ordföranden dansar

Francis Poulenc - Konsert för två pianon (solister: Lucas o Arthur Jussen)

Sergej Prokofiev – Utdrag ur *Romeo och Julia*

LÖRDAG 4 NOVEMBER

- **Glyptoteket** – visning

KI 14.56 Tåg Köpenhamn C – KI 20.55 Stockholm C



DR Konserthuset Köpenhamn

Pris 10 780 kr per person i delat dubbelrum. Enkelrumstillägg 1 550 kr.

I resans pris ingår:

Tågbiljett 2a klass Stockholm-Malmö/Köpenhamn-Stockholm. Bussresa Malmö-Louisiana

Två hotellnätter (Hotell Kramer/Malmö och Hotel Scandic Copenhagen) inkl frukost,

en lunch inkl vin o kaffe, två konsertbiljetter.

Priset baseras på kursen mot svenska kronan per den 29 augusti 2023.

Färdledning från Travel2opera. Detaljerad information om resan finns på www.vanforeningen.se

Bindande anmälan senast den 20 september via länken: <https://travel2.qondor.com/MUSIKRESA>

Ring 08-33 30 22 om du har frågor eller önskar hjälp med registrering.

Resan baserar sig på ett minimum av 15 deltagare.

Kära Vänner

Många av er har säkert redan varit på Filharmonikerna i det gröna men mina välkomstord avser främst årets kommande konserter i konserthuset. För 70 år sedan, i början av 50-talet, var skillnaden mellan musikutbudet under sommaren och vintern större. Efter månader bland kobbar och skär med bad och sol, så längtade många till säsongstarten och att få lyssna till musik. Dagens utbud av högklassiga arrangemang överallt i sommar-Sverige existerade helt enkelt inte, radion höll inte samma utbud och kvalitet som idag och televisionen var inte uppfunnen. Säsongstarten blev en lika dramatisk omställning för publiken som skolstarten för skolbarnen.

För att manifesteras att portarna slogs upp på vid gavel och locka publiken tillbaka till sina hus lanserade Konserthuset med flera andra institutioner Stockholms Festspel 1953. Långt senare mindes många det evenemanget som en höjdpunkt under året och i slutet av 90-talet ville dåvarande konserthuschefen Åke Holmquist återuppväcka Stockholms Festspel. Operasångerskan Elisabeth Söderström, då chef för Drottningholmsteatern, utsågs till konstnärligt ansvarig och jag blev hennes producent. Elisabeth ville sätta Jenny Lind i centrum och Drottningholmsteatern, Dramaten, Kungliga Operan, Nationalmuseum och Konserthuset ordnade mindre evenemang i tillägg till den ordinarie repertoaren. Priset skulle helst vara en Jenny, dvs 50 kronor, lika med värdet på den sedel som bar hennes namn och porträtt. Elisabeth ansvarade själv för Jenny Lind-promenader som slutade med lunch på Ulla Winblad på Djurgården och jag lyckades engagera Olle Persson och Mikael Samuelsson att ta sig an Die schöne Müllerin respektive Winterreise under en och samma konsert på Nationalmuseum. De ackompanjerades på två olika flyglar, en gammal från Schuberts tid och ett modernt instrument. Nationalmuseum visade Jenny Lind-memorabilia som vi fraktade över från ett museum i USA som fanns till hennes minne. Projektet följdes inte upp de kommande åren men suget efter ett liknande evenemang fanns kvar och 2003, jämnt 50 år efter det första året med Stockholms Festspel, öppnade Östersjöfestivalen. Idag ordnar Filharmonikernas Vänner de där extra arrangemangen som fördjupar och ger perspektiv på de stora konserterna.



Välkomna att både lyssna till och få veta mer om musiken vid våra vänträffar.

Staffan Rydén

Vänföreningens ordförande

**Föreningen
Filharmonikernas vänner**

KONSERTHUSET STOCKHOLM
Box 7083, 103 87 Stockholm
Tel: 08-205812, e-post: vannerna@konserthuset.se
ISSN-nr : 2000-4400